

AI CINEMA ATLANTIC, EMPIRE, LUX, ODEON, MAESTOSO, JOLLY, DA VENERDÌ 23. IL PRINCIPE DEL DESERTO

di Jean-Jacques Annaud; con Tahar Rahim, Antonio Banderas, Freida Pinto, Mark Strong, **Riz Ahmed** 

Dal romanzo di Hans Ruesch, un dramma esotico nell'Arabia degli anni Trenta. Protagonista un principe che deve affrontare i problemi causati nella sua terra dopo la scoperta del petrolio. Al comando dei suoi beduini, perde una battaglia. Il prezzo

è alto: deve cedere al nemico i suoi due amati figli. Ma non vuole cedere.

AI CINEMA ADRIANO, ROYAL, GALAXY, LUX, INTRASTEVERE, FIAM-MA, DA VENERDÌ 23.

## ANONIMI

di Jean-Pierre Améris; con Isabel Carré, Benoit Poelvoorde, Lorella Cravotta, Lise Lametrie. Swann Arlaud

Jean-René dirige una fabbrica di cioccolato e Angélique è una

fantastica cuoca, specializzata in dolci. Si incontrano, scoprono la comune passione per il cacao e derivati, si innamorano. Ma sono entrambi di una timidezza quasi patologica e. pur soffrendo, non riescono ad esprimere i propri sentimenti. Ma è una commedia, esce nei giorni delle feste: il lieto fine è decisamente

AI CINEMA LUX, QUATTRO FONTANE, EURCI-NE, GIULIO CESARE, ALCAZAR, DA VENERDÌ 23

## ANCORA SULLO SCHERMO

1921 - IL MISTERO DI ROOKFORD di Nick Murphy; con Rebecca Hall, Dominique West, Imelda Staunton, John Shrapnel, Diana Kent

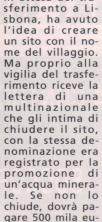
I fantasmi esistono? Florence, la protagonista del

Nelle sale "Aguasaltas" di Luis Galvao Teles

## **Nuovo cinema Portogallo**

na storia semplice, la storia di un paese che si confronta con la modernità e con il futuro tecnologico. La racconta "Aguasaltas.com", un film di Luìs Galvao Teles, am-bientato in un villaggio al nord del Portogallo, dove lavora un ingegnere civile che,

in attesa del trasbona, ha avuto l'idea di creare un sito con il no-me del villaggio. Ma proprio alla vigilia del trasferimento riceve la lettera di una multinazionale che gli intima di chiudere il sito, con la stessa denominazione era registrato per la promozione di un'acqua minerale. Se non lo chiude, dovrà pagare 500 mila euro di risarcimento



danni. L'ingegnere riunisce l'assemblea del villaggio. Con una sana logica popolare gli abitanti più illustri si rendono conto che se il danno vale 500 mila euro, allora anche le potenzialità del sito potrebbero valere parecchio. Purtroppo mentre si discute la notizia esce da Aguasaltas, arriva ai media nazionali, e il paese è invaso da giornalisti, televisioni, fotografi. Il circo mediatico ha i suoi vantaggi per l'assonnata economia del paese, ma è anche l'occasione per l'esplosione di gelosie, avidità, invidie. Nella coralità delle reazioni, i "buoni" cercano di restaurare la pace perduta.

Un momento di

"Aguasaltas.com"

DA MERCOLEDÌ 28, IN SALE DA DEFINIRE.





