



AI CINEMA ATLANTIC, EMPIRE, LUX, ODEON, MAESTOSO, JOLLY, DA VENERDÌ 23.

IL PRINCIPE DEL DESERTO

di **Jean-Jacques Annaud**; con **Tahar Rahim, Antonio Banderas, Freida Pinto, Mark Strong, Riz Ahmed**

Dal romanzo di Hans Ruesch, un dramma esotico nell'Arabia degli anni Trenta. Protagonista un principe che deve affrontare i problemi causati nella sua terra dopo la scoperta del petrolio. Al comando dei suoi beduini, perde una battaglia. Il prezzo è alto: deve cedere al nemico i suoi due amati figli. Ma non vuole cedere.

AI CINEMA ADRIANO, ROYAL, GALAXY, LUX, INTRASTEVERE, FIAMMA, DA VENERDÌ 23.

EMOTIVI ANONIMI

di **Jean-Pierre Améris**; con **Isabel Carré, Benoit Poelvoorde, Lorella Cravotta, Lise Lamettrie, Swann Arlaud**

Jean-René dirige una fabbrica di cioccolato e Angélique è una fantastica cuoca, specializzata in dolci. Si incontrano, scoprono la comune passione per il cacao e derivati, si innamorano. Ma sono entrambi di una timidezza quasi patologica e, pur soffrendo, non riescono ad esprimere i propri sentimenti. Ma è una commedia, esce nei giorni delle feste: il lieto fine è decisamente d'obbligo.

AI CINEMA LUX, QUATTRO FONTANE, EURCINE, GIULIO CESARE, ALCAZAR, DA VENERDÌ 23.

ANCORA SULLO SCHERMO

1921 - IL MISTERO DI ROOKFORD

di **Nick Murphy**; con **Rebecca Hall, Dominique West, Imelda Staunton, John Shrapnel, Diana Kent**

I fantasmi esistono? Florence, la protagonista del

Nelle sale "Aguasaltas" di Luis Galvao Teles

Nuovo cinema Portogallo

Una storia semplice, la storia di un paese che si confronta con la modernità e con il futuro tecnologico. La racconta "Aguasaltas.com", un film di Luis Galvao Teles, ambientato in un villaggio al nord del Portogallo, dove lavora un ingegnere civile che,



Un momento di "Aguasaltas.com"

in attesa del trasferimento a Lisbona, ha avuto l'idea di creare un sito con il nome del villaggio. Ma proprio alla vigilia del trasferimento riceve la lettera di una multinazionale che gli intima di chiudere il sito, con la stessa denominazione era registrato per la promozione di un'acqua minerale. Se non lo chiude, dovrà pagare 500 mila euro di risarcimento danni. L'ingegnere riunisce l'assemblea del villaggio. Con una sana logica popolare gli abitanti più illustri si rendono conto che se il danno vale 500 mila euro, allora anche le potenzialità del sito potrebbero valere parecchio. Purtroppo mentre si discute la notizia esce da Aguasaltas, arriva ai media nazionali, e il paese è invaso da giornalisti, televisioni, fotografi. Il circo mediatico ha i suoi vantaggi per l'assonnata economia del paese, ma è anche l'occasione per l'esplosione di gelosie, avidità, invidie. Nella corallità delle reazioni, i "buoni" cercano di restaurare la pace perduta.

DA MERCOLEDÌ 28, IN SALE DA DEFINIRE.

cinema

19